

KINO | KIRCHE | KIEL

In Zusammenarbeit mit der katholischen Kirche präsentieren wir an vier Sonntagen Filme aus unterschiedlichen Genres. Im Anschluss an die Vorstellung gibt es die Möglichkeit, an einer Gesprächsrunde im Kinocafé teilzunehmen. Diese wird von Fachleuten begleitet, die speziell zu den in den Filmen behandelten Thematiken eingeladen werden.

STUDIO
FILMTHEATER
AM DREIECKSPLATZ



THE HOLDOVERS



Ein mürrischer Lehrer sieht sich gezwungen, die Weihnachtsferien mit einer Handvoll Schüler zu verbringen, die über die Feiertage auf dem Campus in Neuengland bleibt. Bald knüpft er eine unerwartete Verbindung zu einem 15-jährigen Unruhestifter und zur Chefköchin der Schule, einer Frau, die gerade einen Sohn im Vietnamkrieg verloren hat. Diese drei sehr unterschiedlichen Charaktere bilden überraschend eine Weihnachtsfamilie und erleben eine intensive Zeit miteinander.

SONNTAG, 26. JANUAR 2025

15:00 UHR | EINTRITT: 6 €

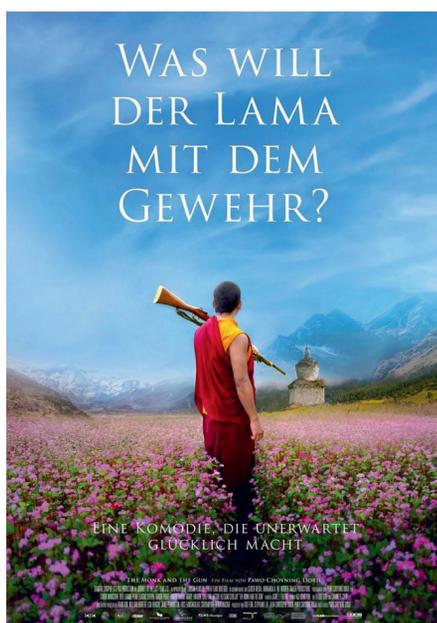
REGIE: ALEXANDER PAYNE

FSK 12 | USA | 2023 | 134 MIN.

Gesprächspartnerin: Frau Andrea Džambić

(Lehrerin an einer Gemeinschaftsschule in Schleswig-Holstein)

WAS WILL DER LAMA MIT DEM GEWEHR?



In dem kleinen buddhistischen Königreich Bhutan öffnet sich der König der Modernisierung und plant, im Land Internet und Demokratie einzuführen. Das löst in der Bevölkerung Unruhe aus. Der alte Lama zeigt sich daraufhin besorgt und beauftragt einen jungen Mönch, ein Gewehr für eine mysteriöse Zeremonie zu besorgen. Er trifft auf einen US-Amerikaner, der ebenfalls auf der Suche nach einem ganz besonderen Gewehr ist.

SONNTAG, 2. MÄRZ 2025

15:00 UHR | EINTRITT: 6 €

REGIE: PAWO CHOYNING DORJI

FSK 0 | BT/D/F | 2023 | 107 MIN.

Gesprächspartnerin: Dr. phil. Carola Roloff

(Buddhistische Nonne u. Professorin für Buddhismus an der Uni HH)



EIN KLEINES STÜCK VOM KUCHEN



Mahin, 70, wohnt allein in Teheran. Ihr Ehemann ist nicht mehr am Leben und ihre Tochter ist nach Europa ausgewandert. Eines Tages trifft sie sich mit Kollegen zu einer Teerunde. Dabei bringen die sie auf den Gedanken, ein neues Liebesleben zu beginnen. Dieser Gedanke ängstigt sie zunächst, erfüllt sie aber auch mit Hoffnung. Sie fühlt sich bereit jemand neues kennenzulernen. Eine spontane Begegnung mit einem Taxifahrer entwickelt sich für Mahin zu einem überraschenden Abend.

SONNTAG, 16. FEBRUAR 2025

15:00 UHR | EINTRITT: 6 €

REGIE: M. MOGHADAM, B. SANAEIHA

FSK 12 | D/F/IR/SE | 2024 | 96 MIN.

Gesprächspartnerin: Frau Al-Windi

(schiitische Muslimin u. Mitglied der Schura, Antirassismus Trainerin)



STUDIO FILMTHEATER AM DREIECKSPLATZ

WILHELMINENSTRASSE 10 | 24103 KIEL | TEL.: 0431 – 98 28 101 | KINO@STUDIO-FILMTHEATER.DE | WWW.STUDIO-FILMTHEATER.DE

KINO | KIRCHE | KIEL

In Zusammenarbeit mit der katholischen Kirche präsentieren wir an vier Sonntagen Filme aus unterschiedlichen Genres. Im Anschluss an die Vorstellung gibt es die Möglichkeit, an einer Gesprächsrunde im Kinocafé teilzunehmen. Diese wird von Fachleuten begleitet, die speziell zu den in den Filmen behandelten Thematiken eingeladen werden.

STUDIO
FILMTHEATER
AM DREIECKSPLATZ



SONNTAG, 26. JANUAR 2025
15:00 UHR | EINTRITT: 6 €



Ein mürrischer Lehrer sieht sich gezwungen, die Weihnachtsferien mit einer Handvoll Schüler zu verbringen, die über die Feiertage auf dem Campus in Neuengland bleibt. Bald knüpft er eine unerwartete Verbindung zu einem 15-jährigen Unruhestifter und zur Chefköchin der Schule, einer Frau, die gerade einen Sohn im Vietnamkrieg verloren hat. Diese drei sehr unterschiedlichen Charaktere bilden überraschend eine Weihnachtsfamilie und erleben eine intensive Zeit miteinander.

REGIE: ALEXANDER PAYNE
FSK 12 | USA | 2023 | 134 MIN.

Gesprächspartnerin:
Frau Andrea Džambić
(Lehrerin an einer Gemeinschaftsschule in Schleswig-Holstein)

SONNTAG, 16. FEBRUAR 2025
15:00 UHR | EINTRITT: 6 €

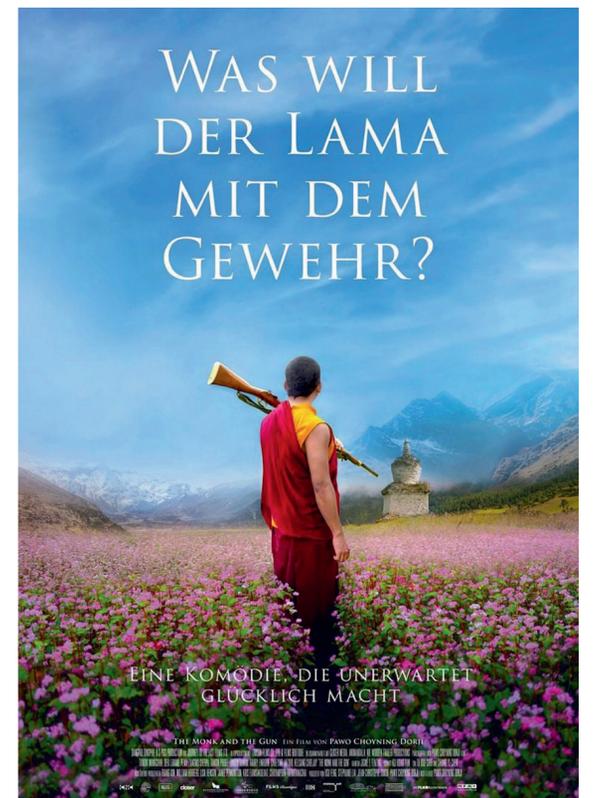


Mahin, 70, wohnt allein in Teheran. Ihr Ehemann ist nicht mehr am Leben und ihre Tochter ist nach Europa ausgewandert. Eines Tages trifft sie sich mit Kollegen zu einer Teerunde. Dabei bringen die sie auf den Gedanken, ein neues Liebesleben zu beginnen. Dieser Gedanke ängstigt sie zunächst, erfüllt sie aber auch mit Hoffnung. Sie fühlt sich bereit jemand neues kennenzulernen. Eine spontane Begegnung mit einem Taxifahrer entwickelt sich für Mahin zu einem überraschenden Abend.

REGIE: M. MOGHADAM, B. SANAEIEHA
FSK 12 | D/F/IR/SE | 2024 | 96 MIN.

Gesprächspartnerin:
Frau Al-Windi
(schiitische Muslimin und Mitglied der Schura, Antirassismus Trainerin)

SONNTAG, 2. MÄRZ 2025
15:00 UHR | EINTRITT: 6 €



In dem kleinen buddhistischen Königreich Bhutan öffnet sich der König der Modernisierung und plant, im Land Internet und Demokratie einzuführen. Das löst in der Bevölkerung Unruhe aus. Der alte Lama zeigt sich daraufhin besorgt und beauftragt einen jungen Mönch, ein Gewehr für eine mysteriöse Zeremonie zu besorgen. Er trifft auf einen US-Amerikaner, der ebenfalls auf der Suche nach einem ganz besonderen Gewehr ist.

REGIE: PAWO CHOYNING DORJI
FSK 0 | BT/D/F | 2023 | 107 MIN.

Gesprächspartnerin:
Dr. phil. Carola Roloff
(Buddhistische Nonne und Professorin für Buddhismus an der Uni Hamburg)

STUDIO FILMTHEATER AM DREIECKSPLATZ

WILHELMINENSTRASSE 10 | 24103 KIEL | TEL.: 0431 – 98 28 101 | KINO@STUDIO-FILMTHEATER.DE | WWW.STUDIO-FILMTHEATER.DE