

Disposition Rieger-Orgel von 1931 für St. Nikolaus, Kiel

I Hauptwerk, C-g'''

Bourdon 16'
Principal 8'
Hohlflöte 8'
Salicional 8'
Octav 4'
Gemshorn 4'
Octav 2'
Mitur V 2 2/3'
Trompete harmonique 8'

II/I, Super I, Super II/I, Sub II/I

II Schwellwerk, C-g''' , 68 Töne

Geigenprincipal 8'
Flaut harmonique 8'
Lieblich Gedeckt 8'
Viola da Gamba 8'
Vox coelestis 8'
Prestant 4'
Nachthorn 4'
Quintflöte 2 2/3'
Flageolett 2'
Terz 1 3/5'
Sifflöte 1'
Cimbel III
Klarinette 8'

Super II, Sub II

Pedal, C-f'

Principalbass 16'
Subbass 16'
Bourdonbass 16'
Octavbass 8'
Hohlflöte 8'
Choralbass 4'
Nachthorn 2'
Lieblich Posaune 16'

I/P, II/P, Super II/P

2 freie Kombinationen, Crescendowalze